

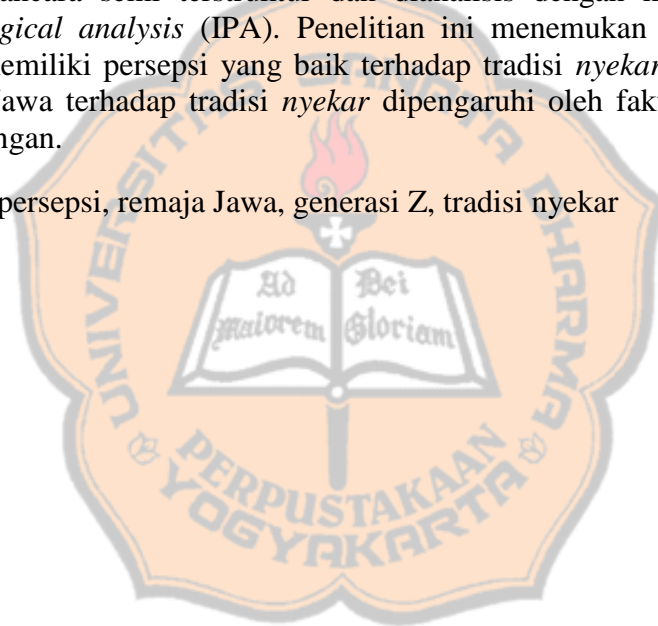
PERSEPSI REMAJA JAWA GENERASI Z TERHADAP TRADISI *NYEKAR*

Ludovicus Cakranuraga

ABSTRAK

Remaja merupakan masa transisi dari masa kanak-kanak menuju masa dewasa. Remaja saat ini termasuk dalam kategori *igeneration* atau generasi Z. Salah satu karakteristik generasi Z adalah memiliki keengganan untuk memaknai suatu hal secara personal. Karakteristik generasi Z ini bertentangan dengan beberapa tradisi yang membutuhkan pemaknaan secara personal dari pelakunya. Makna sendiri akan terbentuk ketika seseorang telah melakukan proses persepsi. Salah satu tradisi yang membutuhkan pemaknaan secara personal dan masih bertahan hingga sekarang adalah tradisi *nyekar* dari masyarakat Jawa. Penelitian ini dilakukan dengan proses wawancara kepada tiga orang remaja Jawa yang melakukan tradisi *nyekar* dengan metode wawancara semi terstruktur dan dianalisis dengan metode *interpretative phenomenological analysis* (IPA). Penelitian ini menemukan bahwa remaja Jawa generasi Z memiliki persepsi yang baik terhadap tradisi *nyekar*. Persepsi yang baik dari remaja Jawa terhadap tradisi *nyekar* dipengaruhi oleh faktor personal maupun faktor lingkungan.

Kata kunci: persepsi, remaja Jawa, generasi Z, tradisi *nyekar*



THE PERCEPTION OF JAVANESE Z GENERATION TEENAGERS ABOUT *NYEKAR* TRADITION

Ludovicus Cakranuraga

ABSTRACT

Adolescence is the transitional phase from childhood to adulthood. Adolescence today is included in the category of iGeneration or Z generation. One of the characteristics of Z generation has no desire to mean something personally. This characteristic of Z generation contrast with many traditions that require personal values and meaning from the person. Meaning will be formed when someone has done the perception process. One of the traditions that require personal meaning and still survives until today is the tradition of *nyekar* from Javanese society. This research was conducted by interviewing three Javanese Z generation teenagers who carried out the tradition of *nyekar* with the semi-structured interview method and analyzed by interpretative phenomenological analysis (IPA) method. This research found that Javanese Z generation teenagers have a good perception of *nyekar* tradition. A good perception of Javanese Z generation teenagers about *nyekar* tradition is influenced by personal and environmental factors.

Keyword: perception, Javanese teenagers, Z generation, *nyekar* tradition

